

## Van de redactie



Traditiegetrouw sluiten we het seizoen af met een samenkomen. Onze laatste repetitie dat we elkaar gezien hebben was 11 maart. 4 Maanden later ontmoetten we elkaar op woensdag 15 juli. Velen hadden gehoor gegeven aan de uitnodiging. De behoefte was groot om elkaar weer te kunnen zien en spreken.

In deze nieuwsbrief tweemaal een interview en diverse verhalen van koorleden. Allen hartelijk dank voor het mailen van de kopij. Zo ziet de redactie het graag! Veel leesplezier.

Marion



## De voorzitter



De afgelopen 4 maanden stonden volkomen in het teken van Corona.

Het beheerste ons leven in alle opzichten. Onze repetities waren al in het beginstadium gestopt. Veel mocht niet: Geen handen schudden, geen feestjes, geen familie of terrasbezoekjes, niet reizen, niet winkelen, scholen waren gesloten. Het hele sociale leven lag stil.

Tot overmaat van ramp bleek zingen een wel heel gevaarlijke bezigheid. Hoe kan een zo onschuldig en ontspannen bezigheid uitgroeien tot iets wat levensgevaarlijk is. Er waren koren met veel ziektegevallen en waar zelfs leden zijn overleden aan het virus.

Gelukkig is dit ons bespaard gebleven. Tot zover bekend is alleen Mayke ziek geworden, maar gelukkig weer herstellende. Al duurt het herstel lang en onduidelijk is of je ook weer volledig herstelt.

Na verloop van tijd werd alles weer een beetje losgelaten, maar nog steeds met de 1,5 m afstand.

Winkelen, samenkomsten, terras-, familie-, theaterbezoekjes, dat alles mag weer met de daarbij behorende richtlijnen.

We zitten nu midden in de zomer en ook de vakantieperiode is weer aangebroken. Reizen kan weer, al zijn niet alle landen even veilig. Nu kunnen we ontdekken hoe mooi Nederland is. Het nadeel van Nederland is het onvoorspelbare weer. Nu is het ook vrij wisselvallig, maar we blijven hopen op zomers weer.

We mogen eindelijk weer gaan zingen. Hiervoor is een protocol gemaakt door Koornetwerk Nederland.

Het bestuur gaat hiermee aan de slag, in overleg met Theo en Miriam Köster en Nick, hoe wij deze richtlijnen het beste kunnen handhaven.

Het zou fijn zijn om in september weer te kunnen beginnen. Wij brengen jullie hiervan tijdig op de hoogte.

Nick heeft erg zijn best gedaan om ons toch aan het zingen te houden. Ik hoop dat iedereen er wel wat meegedaan heeft, zodat we op de 1<sup>e</sup> repetitie het ten gehore zouden kunnen brengen en Nick hiermee verrassen. Mocht je nog niet in de gelegenheid geweest zijn om te oefenen, dan zijn er nu nog minstens 6 weken om hiermee aan de slag te gaan.

Ik wens iedereen een heerlijke, zonnige zomer en hopelijk zien we elkaar weer in september.

Een zonnige groet en Blijf Gezond!

Marjolein



## Interview met.....

Hallo allemaal!

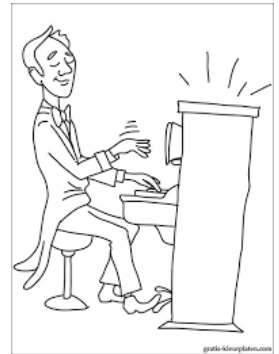


Ik ben **Julian Simmes** en ik ben sinds kort de nieuwe pianist van Con Brio. Helaas heb ik pas één repetitie mee mogen maken, vanwege deze moeilijke tijd. Het voelt toch wel een bijzonder dat ik nu weer terecht ben gekomen bij Con Brio, want mijn overgroot opa was één van de oprichters van dit mooie koor.

Mij is gevraagd om me even kort voor te stellen, dus bij deze!

Op 5 jarige leeftijd ben ik met mijn eerste pianolessen begonnen op de muziekschool in Doetinchem. Inmiddels ben ik 22 jaar oud en heb ik in die tijd wekelijks les gehad, waaronder ook 5 jaar lang op het Koninklijk conservatorium in Den-Haag.

Ik ben onderhand aan zo'n 5 koren in de regio verbonden als vaste pianist en daarnaast begeleid ik op aanvraag een aantal koren in de regio Twente.



Ik speel regelmatig op verzoek intermezzi tijdens concerten of andere gelegenheden, iets wat ik erg graag doe. Ik ben bijna afgestudeerd aan het conservatorium in Enschede als docent muziek en ckv, (*CKV staat voor culture kunstzinnige vorming, binnen het onderwijs houdt dat het aanbieden van alle verschillende kunst disciplines in*) en ben nu opzoek naar wat ik wil gaan doen als full-time baan.

Ik kan uiteraard aan de slag als docent, maar ik twijfel of ik dat wel wil gaan doen. Ik heb namelijk een boel andere hobby's, zoals het verplaatsen van gewichten in de sportschool en het (nacht)vissen op karper. Wellicht kies ik ervoor om daar mijn brood mee te gaan verdienen.



Ik kijk uit naar de volgende repetitie als nieuwe pianist bij Con Brio, wie weet tot snel!

## De dirigent



*'En we hou de moed er in'*

Tja, wat moet je anders doen. De Corona crisis heeft vorm en omvang aangenomen die weinigen hadden voorzien. We mogen in de Achterhoek onze handjes nog dichtknijpen. Het een relatief licht getroffen streek, desondanks heeft het virus ook hier slachtoffers gemaakt en de impact op het dagelijks leven is er wel degelijk.

Ik hoop dat jullie er allemaal goed doorheen zijn gerold en ook dat jullie niet met angst en beven de straat op hoeven. Voorzichtigheid is zeker geboden, maar angst is niet bepaald een prettige raadgever. Het zingen in koorverband staat al sinds eind maart in de ijskast. Hopelijk geldt dat niet voor het zingen op zich. Het is niet alleen voor je stem beter om regelmatig te zingen, je humeur gaat vaak ook de goede kant op wanneer je aan het zingen bent.

Een aantal leden heeft een site ontdekt waar je op zaterdag een paar uur lekker kunt zingen. De stem wordt goed warm gemaakt en daarna komt er veel goed zingbare muziek voorbij.

Mooi! Elke dag je stem even fijn opwarmen met wat oefeningen is heerlijk en kan rust in het hoofd geven. Zingen bij dagelijkse karweitjes verzet de zinnen, combineer dat met dagelijks wandelen of fietsen, dan 'ruim je de geest'.

Hoeveel je ook wandelt of zingt, de woensdagavond krijg je er niet mee terug. Zingen in een koor is heel wat anders dan met de radio mee galmen of tegen de stofzuiger opboksen.

Laat staan met de dirigent op de telefoon meezingen. Jullie snappen dat ik toch hoop dat dit links en rechts is gebeurd. Niet alleen dat we dan een vliegende start kunnen maken als we weer mogen..... Je houdt ook daar de stem mee in vorm. Uiteraard bereid je het oefenen van de liedjes ook voor met wat neuïën en/of bubbelen. Alles voor het gezond uitoefenen van de hobby tenslotte.

Als je ook de latere oefensessies die zijn verstuurd hebt beluisterd, heb je gemerkt dat ik serieus achter de piano ben gekropen. In plaats van de korte oefenfragmentjes zijn een aantal complete pianopartijen doorgestuurd. Ik ben erg benieuwd of jullie in staat waren om daar de eigen partij bij te zingen. In de vakantie ga ik vrolijk door met deze methode. Er komen in principe geen nieuwe stukken bij, maar ik ga wat muziek uit het vaste repertoire inzingen. Zo krijgen we een 'bibliotheek' met vast repertoire van Con Brio. Handig voor nieuwe(re) leden en voor iedereen die nog eens iets wil herhalen.

We laten Con Brio niet verloren gaan en hoe moeilijk en vervelend dit allemaal ook is, laten we proberen er iets goeds uit te halen en er van te leren.

*Hopelijk snel tot zings,*  
Nick



*Mariet, Ans van R, Toos en Trudy delen met ons hun belevenissen tijdens de intelligente Lock down periode.*

#### LOCK DOWN



15 maart alles op slot

Het coronavirus neemt de overhand. Ik werd met beide benen op de grond gezet. Wat nu? Wat overkomt mij? Wat gaat er gebeuren? Ongekend! Op TV zie ik veel verdriet en onzekerheid. Ik mag niet op bezoek en geen bezoek ontvangen. Ik ben al 14 jaar alleen, maar toen voelde ik mij weer echt alleen.

Geen bezoek van kinderen, geen koor, yoga en Zonnebloem.

Maar op 25 maart wel een mail van Con Brio. Wij kunnen zingen per app. Daar was ik heel blij mee . De eerste video was "Kitty alone and I". Zo volgden er veel video's die Marion trouw stuurde (dank daarvoor!).

24 april ontvingen wij een mail van Lies Visscher: "Zing als vanzelf". Daar heb ik online aan meegedaan. Zaterdag 's morgens van 10.00 tot 11.30 uur. Heerlijk!

Het was een echte repetitie; stem losmaken, inzingen en liederen zingen met piano begeleiding.

Ik ben mijn stem wel blijven trainen en had er plezier in.

Het was een lastige tijd, maar gelukkig wordt nu alles soepeler en gaan we de goede kant op. Voorzichtig blijven en hopelijk weer heel gauw als koor samen zingen. Want dat is het fijnste. 15 juli zien we elkaar weer heerlijk. Samen bijkletsen, gezellig!

Ik wens jullie allemaal een mooie en gezonde zomer en een fijne vakantie . Hopelijk in september weer als vanouds! SAMEN ZINGEN!!!!

Lieve groet, Mariet Jansen



*Vergeet het verleden, maak een nieuwe start. Volg je eigen paden, en luister naar je hart.*

## Een terugblik



En toen was er opeens een pandemie...

Op donderdagmiddag 12 maart gaf mijn Havo-5 groep aan, dat er om 16.00 uur een persconferentie van premier Rutte zou komen. Ze hoopten allemaal op een paar weken vrij, want dan konden ze mooi voor hun laatste toetsen leren. Aangezien je moet aansluiten bij de belevingswereld van de leerling, keken we. Groot was hun teleurstelling dat de scholen open bleven, maar enkele dagen later kwam de "intelligente lock-down". Hun examenjaar en het leven van ons allen werd totaal anders.

Voor ons betekende dat 7 weken isolatie, aangezien Noud in drie risicogroepen valt.

De boodschappen werden wekelijks door onze oudste zoon bezorgd, lesgeven ging via de iPad en het sociale leven stond stil. Niet naar de kleinkinderen, naar Amphion of het filmhuis, niet op dinsdagavond samen naar het koor in Wehl, geen Con Brio op de woensdag en niet naar de tennisbaan. Via een app deed Nick pogingen om zijn koor in Schwung te houden. Soms pakte ik mijn flesje, blies erin en oefende wat. Het idee niet te weten wanneer er ooit weer gezongen zou worden, maakte dat ik er geen ritme in kreeg. Opeens begreep ik mijn leerlingen, die online de motivatie niet konden opbrengen.

Deze periode had zeker ook zijn goede kanten. Even verplicht onthaasten leek het wel, soms wandelde ik een uur in een stille wereld. We kookten veel samen, planden alles voor de hele week en we wisten heerlijk veel afwisseling in ons menu aan te brengen. Met goed weer genoten we volop van onze mooie tuin, via onze jongste zoon kregen we Netflix, we lazen wat meer dan normaal en de zolder werd veel eerder dan gepland opgeruimd. Ook niet verkeerd allemaal, maar ik ben een mensen-mens en op een gegeven moment wil je gewoon samen met anderen zijn. Het is niet alleen zingen of tennissen, maar ook het contact met de mensen om je heen!

Nu wordt het langzamerhand allemaal een beetje losser. We krijgen bezoek en gaan op bezoek. Vaak zitten we samen buiten en zijn we binnen, dan houden we afstand. We tennissen, maar op de tennisclub gelden natuurlijk de Coronaregels. Afgelopen donderdag ging ik voor het eerst weer met de trein. Wat is zo'n mondkapje benauwd, maar wat was het leuk met vriendinnen samen te zijn.

En zingen? Geen idee wanneer dat opgestart kan worden, maar wat zal ik oefenen! Ik ga met pensioen, krijg zeeën van tijd en hoop van harte dat koren deze Corona-crisis zullen overleven.

Geniet en blijf gezond.

*Tot gauw!*

*Toos Landewers*



## Lekker blijven zingen



Dat is nog niet zo gemakkelijk in deze tijd waarin we als koor niet wekelijks samen zijn.

Ergens in april werden we per mail attent gemaakt op het bestaan van Samen online Zingen.

Nieuwsgierig geworden ben ik gaan kijken en heb me meteen aangemeld. Een dag van tevoren kreeg ik een mail met alle bladmuziek en op de zaterdagochtend erna zat ik om 10.00 u. achter de computer klaar om te beginnen.

De eerste 20 minuten besteedt Bert van 'Zing als vanzelf' geheel aan het opwarmen van het lichaam en je stem. Veel herkenbare oefeningen, fijn dat hij het voordoet en dat niemand kan zien en horen wat je zelf allemaal uitvoert.

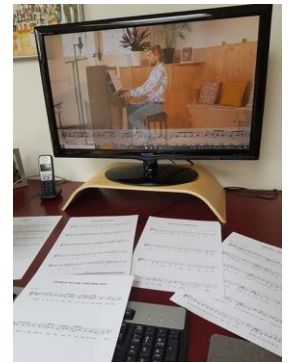
Daarna komen alle liederen aan bod van de lijst voor die dag. Bert zit achter de piano en zingt zelf ook mee en ondertussen loopt de bijbehorende bladmuziek onder in beeld mee.

Meestal zijn het stukken die goed in te studeren zijn, bekende en minder bekende liederen.

Van populaire liederen zoals Danny boy, Sound of silence, Edelweiss, You'll never walk alone, tot klassieker werk als Lascia ch'io pianga en Va, pensiero. Ook Nederlandstalig werk als Zing, Bid, Vecht, Huil, Bid, Lach, Werk en Bewonder van Ramses Shaffy, Avond van Boudewijn de Groot en Ken je mij? van Trijntje Oosterhuis kwam aan bod.

Mijn favoriet is Cent mille chansons dat Frida Boccara zo prachtig laag zingt. Leuk om Gabriela's Song ook eens in het Nederlands te zingen. Maar the Rose klinkt toch écht beter met ons eigen koor en Anita als solist !

Wat ik vooral fijn vind, is de begeleiding op piano en dat je bij veel nummers zelf een stem kunt kiezen. Ik kies dan het liefst een andere stem dan Bert zingt, dan zing je 'samen' tweestemmig en heb je weer een beetje het sámen-zingen-gevoel dat we nu al zo lang moeten missen. Zó fijn dat we de pianobegeleiding nu ook van Nick gemaild krijgen, dat zingt een stuk fijner.



Op Facebook zag ik dat ik niet de enige was, zeker 5 vrouwen van Con Brio hebben met Bert meegezongen. Ook wat mannen van het EMK hebben de site ontdekt. Het was jammer dat de lessen begin juni stopten. Gelukkig is er een mogelijkheid om alle lessen alsnog te gaan volgen op een moment dat het jou uitkomt. Daarvoor kun je je, tegen betaling, aanmelden via: <https://zingalsvanzelf.nl/online-training/een-zomer-lang-zing> Je kunt ook daar per les alle bladmuziek downloaden en printen, ik heb al een hele map vol. Natuurlijk blijf ik ook de muziek van Con Brio oefenen, vooral aan Non t'iamo piu heb ik nog een hele kluij. Blijf gezond allemaal en blijf vooral lekker zingen !

*Ans van Remmen*

*Laat aan je vrienden en dierbaren zien  
hoeveel ze voor jou betekenen.*

### Interview met.....

Hallo mensen van Con Brio



Hier een verhaaltje van **Yvonne Heitink - van Pluur!**

Ik ben getrouwd met Chris Heitink (ja ja al 41 jaar) en we hebben 2 dochters en een kleinzoon (Glenn) van bijna 6.

Via mijn zus ben ik bij Con Brio gekomen en dat is al weer ruim 25 jaar geleden.



In het begin twijfelde ik nog, maar toen ik bij de Carmina Burana meegezongen had (als alt) was ik om. Het repertoire is in de jaren veranderd .

Vooraf de Engelse liedjes hebben mijn voorkeur maar ook liedjes zoals Laudate Dominum en de Cantique . De Nederlandse liedjes vind ik wat minder maar ja ieder zijn eigen smaak zullen we maar zeggen.



Zwemmen is mijn grootste hobby.

Soms denk ik wel eens dat ik in mijn vorige leven een vis ben geweest want ik ben dol op alles wat met water te maken heeft

Samen met Glenn ben ik dan ook regelmatig in/bij het water te vinden.



Ook kamperen, lezen en handwerken vind ik leuk om te doen.

Ik werk nu nog bij Elver (Fatima), maar stop volgend jaar Juni samen met Chris.

We hebben dan wat meer tijd voor onze hobby's.

We staan nu op het punt om naar onze caravan in Ruurlo te gaan.

Ik wens iedereen een hele fijne vakantie en hoop dat iedereen weer gezond terug komt.





### Woordje van Lies

We misten het samen zingen, door corona, maar er kan meer ondanks de dreiging

Laten we zelf kijken wat we willen en kunnen. Ons koor bestaat uit mooie zelfstandige mensen die zelf denken en beslissen, met fijne dirigent en een promotieteam dat steunt!

Ieder koorlid heeft zo de eigen mogelijkheden en bezigheden en inspirerende invloed.

Ieder huisje heeft zijn kruisje, maar ook is overal de glans van het licht.

Het Licht waarin wij mogen leven.

In de ontmoeting, ontmoeten wij onze mooie evenbeelden of tegenpolen, of zielsverwanten.

Denken wij wel genoeg over hoe wij willen leven?

Con Brio staat in een traditie, maar die is niet star.

Ik vroeg eens om bijvoorbeeld liederen van Huub Oosterhuis te zingen.

Er kwam geen gesprek, alleen : "Dat mag niet van de bisschop".

Zo'n houding brengt geen vernieuwende inspiratie. Bovendien weet ik zeker dat tenminste één bisschop die liederen prachtig vindt. De vraag is wat willen wij zelf?

De muziekcommissie kan daar toch over denken?

We hebben gezongen bij de tentoonstelling "Dankbaarheid". Het was in 2017.

Helaas waren daar weinig mensen gekomen. Misschien denk je nog wel eens aan "het ene feest voor ieder". We hebben gezongen voor de kerstbeleving van verzorgenden en voor ouderen.

Maar we hebben meer mogelijkheden!

St Leven met de Aarde gaat de afgelaste Geoweek, met landschapsfestival, die wordt gehouden van 28 september t/m 3 oktober 2020, aankondigen en oproepen om meer samen te genieten van de omgeving en ons daarbij te uiten op allerlei wijzen die wij fijn vinden, zoals ZINGEN. ER zijn zoveel liederen over de natuur, het landschap, de aarde en het samen leven. (Aarde, Biologie en Cultuur)

Ik hoop dat het bestuur van Con Brio kan beslissen om hier ook aandacht aan te geven. Dat wij zonder veel extra moeite ook in de Geoweek meer naar buiten treden MET VUUR in deze tijd aantrekkelijk zijn op ons mooie rivierduin van de Heerlijkheid Etten.

Ik hoop dat we snel weer echt samen kunnen zingen.

Ook hoop ik dat onze koorreis volgend jaar wel door kan gaan en dat ieder gezond is.

*Hartelijke zanggroeten*

*Lies Visscher*

*Waar we ook heengaan, we komen overal onszelf tegen.*

### Berichtje van Marjel

Hi,



Ik heb besloten om per januari 2021 te stoppen. Hieronder mijn argumenten voor mijn besluit.

Er zijn meerdere redenen die hiervoor aanleiding zijn. Bijvoorbeeld dat ik het zelfstandig op afstand leren niet prettig vind, zonder dat er ergens naar toegewerkt wordt voor een concert.

Voor mijn werk zit ik al hele dagen achter blauw scherm en met oortjes in en dan heb ik geen zin meer om zo te moeten instuderen.

Verder ziet het er naar uit dat zingen niet zo'n heel goede combi is met Corona.

Gelet op mijn privé situatie, thuis met Chrysto en de zorg voor mijn moeder ben ik wat huiverig om met volle borst vooruit te gaan zingen.

Heb er lang genoeg over nagedacht en hoewel ik zingen lekker en leuk vind en de lessen bij Koster en met Con Brio inspirerend, zeg ik voor nu op en kies voor buitenactiviteiten zoals wandelen, yoga en golfles.

Natuurlijk hoop ik voor Con Brio dat er weer fijne zangavonden komen.

Dankjewel voor alle mooie gedeelde momenten en naar de toekomst toe kom ik zeker weer eens kijken bij een van jullie optredens. Sing sing sing

Marjel



### Lieve vrouwen van Con Brio



Vorig jaar is er bij een afwijking in de gehoorgang gevonden, een brughoek tumor. Hij is niet kwaadaardig maar wel knap hinderlijk en hij bevindt zich in de gehoorgang.

Omdat het een risico volle operatie gaat worden zal de behandeling bestaan uit scannen en wachten. Pas als hij een serieuze bedreiging gaat worden zal die operatie plaats vinden. Tot dan zal ik er mee moeten dealen en dat is wel te doen, maar zingen zit er niet meer in. Wel onder de douche maar niet meer in het koor.

Omdat ik gedeeltelijk doof ben en mijn gehoor gekke kuren heeft, hoge tonen komen hard binnen. Ik hoor alleen mijzelf heel goed, maar niet het hele koor en dat is toch wel de bedoeling.

Daarom zal ik na de vakantie niet meer terug keren in het koor, maar blijf wel vriend van Con Brio. Ik zou het fijn vinden dat ik nog betrokken kan blijven bij het wel en wee van het koor.

Graag zou ik nog hand en span diensten willen verrichten en eventueel nog de mooi maak commissie steunen. Daarom neem ik nog geen afscheid en wens jullie een fijne vakantie.

Tot ziens  
Lieve groet Joke

*Het is niet ongewoon dat mensen hun hele leven wachten met beginnen te leven.*

### HERINNERINGEN AAN EEN CORONATIJDPERK

Voor ons begon het echt op 16 maart. Onze dochter Dagmar ging voor het eerst weer aan de slag in de zorg, na haar verlof. Ze moest 's morgens om 7 uur beginnen en had meteen een probleem: waar moest Josefien, 12 weken oud, nou naar toe? Kon ze wel of niet naar het Kinderdagverblijf? Papa bleef thuis; later werd dat heel gewoon maar mocht Josefien toch naar de opvang. Wij mochten ook niet oppassen natuurlijk...

Alles viel uit: Con Brio, het vrijwilligerswerk in de bibliotheek, de bandjes, schouwburgbezoek, pubquiz, familiebezoek maar gelukkig 'had' niemand iets, ook mijn moeder niet. Zij prees zich gelukkig dat ze zelfstandig woont, bij ons om de hoek dus alle gelegenheid voor korte bezoeken tot twee meter van de voordeur. Wat later ging ik ook naar binnen (bleef staan) en weer wat later konden we in de tuin, aanvankelijk zonder iets te eten of drinken.

Tegen Pasen hadden we met onze kinderen een wandel- of kortbezoekafspraak; allemaal apart, alles buiten. Op de dinsdag na Pasen stond er een foto van ons op de voorpagina van de Volkskrant; een artikel over de omgang met de coronaregels en de invulling daarvan verderop in de krant. Dit was een leuke 'break', een paar telefonische interviewtjes en een foto uit Den Haag!



Verderop in april ging het 50-jaargetrouwd feestje van zwager en schoonzus helaas niet door, niet dat dat hinderde, als je de krant las met alle berichten over de vele ernstig zieken en overlijdens; wat een vreselijk virus.

Ook beleefden we de 'drive-through'condoleance, een bijzondere manier van afscheid nemen die voor mijn nichtje heel veel betekende, dus goed dat we even op en neer naar Lochem reden. En een condoleance in Apeldoorn; de echtgenote van een bandmaatje van Henk, geen corona maar iets anders akeligs - hier hebben we voor het eerst weer handen geschud.

Dit alles levert een voortdurend gevoel op waar ik eigenlijk nog steeds last van heb: voor ons persoonlijk is het allemaal niet zo erg: niemand in onze omgeving heeft het, wij zijn zelf 'met pensioen' dus gewend aan jezelf bezighouden (zoals iedere dag wandelen met de teckels) maar hoe moet dit verder allemaal?

We ruimen allemaal ons huis op; doen (achterstallige) klussen, netflixen, luisteren en oefenen muziek, maar wanneer kunnen we weer gaan samenspelen/zingen? Wat betekent dit voor onze kinderen (qua werk), hoe gaat de wereld eruit zien?

Of we weer op vakantie - of naar het theater - kunnen lijkt het minste van de problemen maar betekent voor alle betrokkenen en 'de economie' natuurlijk wel het een en ander. 'Alles moet anders', maar hoe dan? En kan dat wel? Het was en is een bijzondere tijd; en de tijd zal het leren. Vliegen zullen we misschien niet meer, maar zingen wel!

Trudy

### De jarigen van



#### AUGUSTUS

05 Mariet Jansen  
10 Frank Aaldering (HT)  
17 Janny Leijzer (erelid)  
21 Lies Visscher  
30 Trudy Leuverink

#### SEPTEMBER

02 Marjolein Kock  
24 Ilonka Burger  
26 Nanny Wentink



#### OKTOBER

03 Riky Helmes (Gastvrouw)  
16 Anny van der Heijden (erelid)  
20 Fenna Spier  
28 Joke Fischer  
29 Ans Otters



©www.ClipartsFree.de

#### NOVEMBER

17 Riky Menke (erelid)  
18 Rudy Wieskamp (HPT)  
19 Marjel Wormskamp  
24 Everhard Bus (HPT)  
25 Miriam Köster

