



Van de redactie



Voor het jaar om is willen we jullie nog met een nieuwsbrief verblijden. Waarin onder meer een terugblik op 14 juli afsluiting van het zangseizoen 2020-2021. De organisatie had er een vrolijke avond van gemaakt.

Na de vakantie begonnen we op 1 september weer met de repetities in afwachting of er met de kermis gezongen zou kunnen worden. Het antwoord hierop was niet met het hele koor maar met 12 afgevaardigden. Aldus geschiedde. Het was wel wennen om weer voor 'publiek' te zingen na zo'n lange tijd. Nu maar hopen of we 12 december het kerstconcert kunnen laten doorgaan nu de besmettingen weer oplopen. Maar we zingen gelukkig nog steeds fysiek en dat is al heel wat waard.

Van de voorzitter



Vol goede moed en enthousiasme begonnen we in september met de fysieke repetities. We durfden zelfs vooruit te kijken en plannen te maken om een kerstconcert te organiseren. Datum geprikt, locatie geregeld, programma samengesteld, gast musicus uitgenodigd etc.

Nu staan we weer aan het begin van een Lock down.

Horeca weer dicht vanaf 20.00 uur. Dit betekent geen repetitieruimte meer.

Concert geven mag nu ook nog, maar dan dient de vraag zich aan: "Komt er wel publiek?"

Moeten we ons concert verplaatsen naar het voorjaar? Zou jammer zijn, we hebben nu zo'n mooi programma met kerstmuziek, die kunnen we in het voorjaar niet zingen.

Als het nu niet kan, hopelijk wel in het voorjaar en dan passen we het programma aan.

De voorspelling is, dat de lockdown niet te lang duurt, dat wachten we dan maar af.

Corona blijft ons leven beheersen.

Laten we hopen, dat we wel mogen blijven zingen. We houden de moed erin.

Het belangrijkste voor nu is, dat we **GEZOND** blijven!!!

Marjolein

In memoriam Rieky Menke



Vanaf 1959 tot en met 2010 was Riekie actief bij Con Brio. Ze had een mooie altstem. Het kwam maar zelden voor dat Riekie niet aanwezig was op de repetitie. Onopvallend maar zichtbaar genietend. Toen Riekie 80 werd, werd ze benoemd tot erelid.

Onder meer via de nieuwsbrieven bleef ze op de hoogte van het reilen en zeilen van het koor. Concerten bleef ze ook trouw bezoeken.

In 2018 was Riekie voor 't laatst op de contactmiddag aanwezig. Die middag werden de ereleden speciaal in het zonnetje en op de foto gezet ter gelegenheid van het 60 jarig bestaan van Con Brio.

Wilma deelt met ons nog een mooie herinnering;

We zongen in Uift (oer) in de kerk een kerstconcert, dacht ik, met het UGK.

Nadat wij een blok gezongen hadden, dacht ik dat we tot zover klaar waren en nam Rieky bij de arm om haar te helpen de trap af te lopen. Even omkijkend zag ik dat de rest lachend bleef staan!!

Maar Rieky zei: gewoon doorlopen, ik zeg wel dat ik me niet goed voelde!!

En dat deden we, maar met het gevolg dat veel mensen later aan Rieky hebben gevraagd wat er aan de hand was.

*Hou van de mensen zoals ze zijn;
er bestaan geen anderen. (Phil Bosmans)*

*Over het doel heen schieten is niet zo erg
als het doel niet bereiken. (Confusius)*

Interview met Manuela Sutmuller



Op woensdag 3 november hebben we in de pauze gezellig bijgepraat met Manuela. Met haar toenmalige vriend was ze op koorreis naar Wenen met het EMK. Ook een paar vrouwen van Con Brio waren mee en konden al merken dat ze graag zong.

Je moet eens komen kijken bij een repetities zeiden ze. En zo werd Manuela in 2014 lid van Vrouwenkoor Con Brio.

Duidelijk plezier in het zingen. Ze vertelt dat ze als kind altijd aan het zingen was: heel hoog en heel hard. De rest van het gezin kon dat niet altijd waarderen. Maar daar stoorde ze zich niet aan.



Manuela is in Brabant (Cuijk) opgegroeid in een gezin met ouders en een broer. Ze woont nu al een aantal jaren in Hummelo. Ze komt graag naar de repetities en deed tijdens de ZOOM repetities zo nu en dan mee.

Graag mag ze een boek lezen en ook doet ze aan yoga.

Manuela is gelukkig met haar vriend (Ronald) en is dan ook geregeld bij hem in Schagen. Ze is gek op wandelen op het strand en in het bos en beide plekken zijn dan gelukkig dichtbij.

Nog een leuk weetje: In 2022 gaat Manuela met haar vriend trouwen!!

Door corona heeft ze een hele tijd thuis gewerkt. Manuela werkt bij een touroperator en heeft al veel reizen gemaakt over de hele wereld. In december gaat ze voor haar werk naar IJsland en Finland.

Daar verheugt ze zich echt op.

We wensen Manuela veel geluk en hopen dat ze nog lang bij Con Brio zal blijven.

Groetjes,
Wilma en Addy



Terugblik op woensdag 14 juli; afsluiting seizoen 2020-2021.

Carla Aldering en Marijke Leijzer hadden de organisatie van deze avond.

Onze voorzitter Marjolein beet echter het spits af en heette de aanwezigen van harte welkom en in het bijzonder onze jubilarissen, Annie Leijzer, 50 jaar koorlid en Marian Witjes, 25 jaar koorlid. Diny Bus, 50 jaar koorlid, moest helaas verstek laten gaan maar namens het bestuur zijn Marion en Trudy naar haar huis gegaan samen met hoffotograaf Frank om ook Diny een bos bloemen te overhandigen, de fotocollage en een cadeau.

De aanwezigen werden in groepen met de kleuren groen geel blauw en rood verdeeld en op verschillende plekken in de zaal stonden tafeltjes met een opdracht. De opdrachten bestonden uit: Sudoku, een puzzel, touwspelletjes, kralenrijen, een houten spelletje en quiz vragen met betrekking tot muziek. Fanatiek werd er gestreden en de uiteindelijke winnaars waren de rode groep bestaande uit; Nick, Manuela, Jeanet, Anita, Nicôle en Trudy.

Hoe interessant is Con Brio



De Corona heeft er bij veel zangverenigingen flink ingehakt. De meeste koren zijn leden kwijt geraakt. Soms daadwerkelijk door de ziekte zelf, maar meestal als gevolg van de lange onderbreking. Men heeft er geen zin meer in, voelt de leeftijd of is toch nog bang voor besmetting.

Con Brio heeft zeker te lijden gehad, het clubje is klein geworden, klein maar dapper. Laten we echter eerlijk zijn, dat proces was al langer aan de gang. Het stijgen van de gemiddelde leeftijd en de concurrentie van andere vrouwenkoren speelt daarbij een rol. Wil Con Brio overleven, dan moeten we op zoek naar kansen. Naar mijn mening is daar serieus onderzoek voor nodig.

Het is te gemakkelijk om met de vinger in de lucht te roepen dat ander repertoire, een andere repetitieavond, fris fruitige kleding, stemtesten, bewegingslessen of ludieke acties het probleem gaan oplossen. Je kunt met z'n allen een toekomstplan maken waarbij al deze (en meer) gereedschappen op elkaar afgestemd worden ingezet.

In het bedrijfsleven is het heel normaal dat men zich afvraagt; *'Welke stappen moeten we zetten om gezond te blijven in de toekomst, hoe blijven we interessant voor de consument?'* Wij zouden ons kunnen afvragen: *'Wat maakt ons als zangvereniging interessant voor aspirant zangers en hoe versterken we dit.....En..... Wat missen we en hoe kunnen we dat veranderen?'*

Er bestaat niet één Con Brio. Elke vereniging heeft vele gezichten. Zelfs voor de leden zelf. Wie er met plezier zingt vindt het waarschijnlijk een mooie club. Niet elk nummer is even mooi, maar het repertoire is afwisselend en onder de repetitie is ook tijd voor gezelligheid. Dat laatste is sommige anderen weer een doorn in het oog, "Doe daar eens iets aan". De een vindt dat er te weinig concerten zijn en voor de andere is dat juist prima en over uit het hoofd zingen of thuis studeren bereik je ook geen harmonie.

Buitenstaanders vinden het misschien mooi om naar ons te luisteren, maar denken dat zingen bij CB veel te moeilijk is om lid te kunnen worden. Anderen vinden ons oud en saai. Ik hoor ook wel eens dat CB elitair is en dat je er moeilijk tussen komt.

Het is allemaal 'van horen zeggen', boerenverstand, en 'volgens mij'. Serieus onderzoek zou een basis kunnen zijn voor daadwerkelijk begrip en gerichte aanpak. Toevallig sprak ik enkele weken geleden met Wim Papperse, voorzitter van Symfonisch Blaasorkest Gaanderen. Enkele jaren geleden hebben zij zo'n onderzoek laten uitvoeren. Door leden uit de vereniging met verstand van zaken. Aan de hand daarvan is destijds een toekomstplan gemaakt dat de vereniging een stuk sterker heeft gemaakt. Laten we ons licht een opsteken zou ik zeggen, we hoeven zelf het wiel niet uit te vinden.

Natuurlijk begint het verder allemaal bij de leden van de vereniging zelf. Vitaliteit, enthousiasme, actiebereidheid, open staan voor nieuwe ideeën, er in durven springen. Het zijn allemaal van die kreten die bij jonge mensen passen. Zegt men! Maar ben je niet zo jong als je je voelt? Er moet wat gebeuren, net als met het klimaat. Laten we niet wachten tot de zee aan onze voeten staat zoals de politici. Aan de slag!

Nick

Kerststollenactie

De sponsorcommissie heeft achter de schermen weer het nodige werk verricht. Dat er ook dit jaar weer een vruchtbare afname zal zijn.

Nieuw is dat dit jaar bedrijven worden aangeschreven. Hopelijk geeft dit samen met het flyeren in Etten veel respons. Ons koor is kleiner geworden en daardoor minder inkomsten vanuit de contributie en dan is het maar wat fijn dat we via acties geld in het laatje kunnen brengen om zo onze professionele leiding te kunnen blijven betalen en op zijn tijd nieuwe muziek kunnen aanschaffen. Voor de lezers van de nieuwsbrief voegen we hier het bestelformulier bij.

Heerlijke kerststollen van de warme bakker! (Ebbers Terborg)

De kerststol, gemaakt met roomboter, weegt 700 gram en is gevuld met amandelspijs en kost € 8,50 per stuk. U ontvangt de stol verpakt met een zakje poedersuiker.

Hoe bestelt u één of meerdere van deze heerlijke stollen?

U kunt deze per mail bestellen.

Dit dient u uiterlijk **3 december** te doen via

sponsorcommissieconbrio@gmail.com

vermeld hierbij:

Naam:

Adres:

Aantal:

Telefoonnummer:



U dient het bedrag voor aflevering over te maken naar rekeningnummer NL 05 RABO 0115 396 888 t.n.v.

Vrouwenkoor Con Brio Etten o.v.v uw naam en adres.

We zullen de stol(len) op woensdag 22 december tussen 17.30 en 20.00 uur bezorgen. (bent u niet thuis dan hangen we de stol in een plastic zak aan de voordeur)

Hartelijk dank voor uw bestelling, geniet ervan en alvast fijne feestdagen!



Namens de Sponsorcommissie van Vrouwenkoor Con Brio:

Carla Hermsen, Wilma Rademaker en Loes Bus

Koorschool voor vrouwen!!



Nooit gezongen maar wel nieuwsgierig?

Kom kennis maken met de beginselen van het zingen in een koor.

Uitleg over noten, stemgebruik, repertoire en dynamiek.

Ontdek jouw stem en ervaar hoe mooi je in samenzang klinkt.

Verwarm jezelf in de koude wintermaanden met acht

gratis lessen

in de koorschool van Vrouwenkoor Con Brio.

We starten op **woensdag 19 januari van 19.15 tot 20.00 uur**

bij zaal Köster in Etten. De laatste les zal dan zijn op woensdag 9 maart.

Heb je belangstelling hiervoor dan kun je per mail contact opnemen met

Marion Leijzer mleyzer@gmail.com of haar telefonisch bereiken 06.30953959.



Vrouwenkoor Con Brio Etten

Geplaatst door Esther ten Have
10 m. · 🌐

Gister en vandaag bijklussen voor de Con Brio-kas. Muntverkoop op de meest #staysafe van **Huntenpop.** 🍷🍷🍷 Leuker vrijwilligerswerk bestaat er niet, alleen maar vrolijke mensen.



De jarigen

NOVEMBER

18 Rudy Wieskamp (HPT)
24 Everhard Bus
25 Miriam Köster



DECEMBER

16 Wilma Rademaker
18 Boukje Kempers (passief lid)
24 Riet Mulder (erelid)
25 Marion Leijzer

JANUARI

14 Jeanet Wolters
20 Toos Landewers
23 Ria Wieskamp (gastvrouw)
24 Carla Hermsen
27 Nick Moritz

FEBRUARI

02 Marian Witjes
21 Monique te Boekhorst

MAART

13 Marleen Pierik
19 Addy Rexwinkel
19 Mayke Wieskamp
19 Eugenie Tiemessen
21 Anita Haccou
21 Yvonne Heitink

APRIL

04 Esther ten Have
10 Lia Lamers
22 Julian Simmes

MEI

12 Manuela Sutmuller
18 Wilhelmin Reijers
21 Nicôle Leijzer
28 Annie Leijzer
28 Diny Bus